



19:00 Uhr
LES JETES DE L'ENCRE

Die Musik des temperamentvollen und charismatischen Pariser Chansonniers Gilles Maire, der zusammen mit seiner Band „Les jetés de l'encre“ zu Gast sein wird, ist geprägt von französischen Rhythmen und Klängen des Jazz Manouche. Für die poetischen Texte seiner Chansons, sein energiegeladenes Spiel und seine außerordentliche Bühnenpräsenz wird er vom Publikum geliebt. In seiner Musik finden sich italienische, osteuropäische und lateinamerikanische Akzente und die Walzer vom Butte Montmartre in Paris. Gilles Maire ist Preisträger des Chanson- und Liedermacherpreises in Sulzbach 2011. Er steht ganz in der Tradition der großen französischen Chansonniers wie Georges Brassens. www.lesjetesdelencre.com



„Musik unter Kastanien“ wird präsentiert vom



Veranstaltung im Rechtsschutzsaal



Kontakt und Anmeldung:
Stiftung Rechtsschutzsaal
Hofstraße 49
66299 Friedrichsthal-Bildstock
E-Mail: info@rechtsschutzsaal.de
Telefon 06897 941390

www.rechtsschutzsaal.de
www.arbeitskammer.de

Titelbild:
Stefan Hank

Der Eintritt ist frei.

Einlass ist jeweils eine halbe Stunde vor Konzertbeginn!

Die Konzerte finden bei gutem Wetter im Biergarten des Rechtsschutzsaals statt, bei schlechtem Wetter im Nikolaus-Warken-Saal.

Für Speisen und Getränke sorgen Heinz Engelfried und sein Team.

Musikfestival „Lieder unterm Dach“

60 Jahre
Élysée-Vertrag

Sonntag
27. August 2023
11:00 - 21:00 Uhr
Eintritt frei



Musikfestival



Sonntag, 27. August 2023

11:00 – 21:00 Uhr

Lieder unterm Dach

- ... der Solidarität, der Mitbestimmung, der demokratischen Gesellschaft.
- ... im Rechtsschutzsaal Bildstock, dem „Haus der Solidarität“, dem ältesten Gewerkschaftsgebäude Deutschlands.
- ... einen ganzen Tag lang in solidarischer Atmosphäre Livemusik in unterschiedlichen Klangfarben.
- ... im Zeichen der deutsch-französischen Freundschaft anlässlich 60 Jahre Élysée- Vertrag zwischen Frankreich und Deutschland (1963-2023).

11:00 Uhr

Liedstöckel



Liedstöckel ist ein saarländisches Gewächs aus der Folk- und Liedermacherszene. Liedstöckel will mit seinen Liedern Ähnliches bewirken: Das Leben würzen und Köpfe, Herzen und Gliedmaßen in Bewegung bringen – ausgelassen, aufmüpfig, ungewohnt, alltäglich, deutschfolk, welttoffen, utopisch konkret. Liedstöckel ist aus Tradition dabei, in Reminiszenz an ihr Mitglied Peter Balnis, ehemaliger GEW-Vorsitzender, leidenschaftlicher Musiker und Begründer von „Lieder unterm Dach“.

13:00 Uhr

MANNIJO



Als Jo Nousse und Manfred Pohlmann sich zum ersten Mal trafen, gab es noch eine richtige Grenze zwischen Frankreich und Deutschland. Mit dem Wissen um die eigene deutsche und französische Geschichte,

mit dem Erleben des Augenblicks und der Zuversicht einer gemeinsamen Zukunft singt Mannijo seit seiner Gründung für ein buntes, vielfältiges Europa: Multikulturell und doch tief in der eigenen Erde verwurzelt. Über alle Grenzen hinweg. Ein lebendiger Dorfplatz, auf dem jeder sein Lied singen und jeder in seiner eigenen Sprooch sprechen darf und auch kann. Die Grenze zwischen Frankreich und Deutschland ist verschwunden, die Grenze in den Köpfen und Herzen noch nicht überall. www.manfred-pohlmann.de

15:00 Uhr

COLLETTI



Die im Saarland lebende Singer-Songwriterin Colletti alias Jenny Collet hatte das Musikmachen schon aufgegeben, als dann unerwartet nach rund 15 Jahren musikalischer Stille wieder ein Song nach dem anderen den Weg aufs Papier und später auch auf die Bühne und sogar auf

eine EP fanden. Seither ist sie zu vielen Shows hier und dort unterwegs, auch mal im Ausland und in Übersee. Zu ihrer Musik sagt das Magazin *Away from Life*: „...Jenny schafft es, selbst ernste Themen mit einer anschmiegsamen Leichtigkeit anzugehen und geradezu versöhnlich zu gestalten. Dies führt zu schön-schmerzhaften Coming-Of-Age-Momenten, auch für Menschen weit jenseits der Pubertät.“

17:00 Uhr

PAULINE PARIS



Die aus Paris stammende Sängerin und Liedermacherin mit dem gleichlautenden Namen Pauline Paris ist eine sehr vielseitige Künstlerin. Sie hat mehr als 700 Konzerte in Frankreich und im europäischen Ausland gegeben, 6 erfolgreiche

Alben veröffentlicht (Sans sucre s'il vous plaît, Le Grand Jeu, Carrousel, Pépito, Michka, Marlaguette), Gedichte herausgegeben, als Showkünstlerin gearbeitet und Theater für junge Leute gemacht. In der französischen Chansonszene kennt man sie gut. Ihre Lieder sind lebendig, poetisch, humorvoll, immer mit einer ansteckenden Energie und Leidenschaft, gleichzeitig gepaart mit einer gewissen Lässigkeit. Pauline Paris ist Gewinnerin des Sulzbacher Chanson- und Liedermacherpreises 2017.

www.paulineparis.com